

DIN SUMAR:

EDITORIAL	1
BREAKING NEWS	2
LECȚII ÎNVĂȚATE	2
FORMARE PROFESIONALĂ	10
ȘTIRI DIN FILIALE & VARIA	11
DEZBATERI ȘI ÎNTRUNIRI PROFESIONALE	13
GRANTUL 2010 - PAS CU PAS	16



Editorial

Centrul Mortenson și bibliotecile românești

Centrul Mortenson pentru Programe Internaționale de Bibliotecă și-a început activitatea în 1991 la Universitatea din Illinois. Misiunea Centrului Mortenson pentru Programe Internaționale de Bibliotecă este de a consolida legăturile internaționale între biblioteci și bibliotecari la nivel mondial pentru promovarea educației internaționale, înțelege și pace.

Peste 900 de bibliotecari din peste 90 de țări au participat la programele de dezvoltare profesională oferite de Centrul Mortenson, singurul de acest gen din lume. În cadrul programelor Centrului de dezvoltare profesională, bibliotecarii internaționali sunt expuși la serviciile inovatoare și cele mai bune practici prin vizite la o varietate de biblioteci, expunerea la organizații profesionale și conferințe, ateliere de lucru cu experți în biblioteconomie și știința informării.

Pe parcursul ultimilor douăzeci de ani, mai mulți bibliotecari din România au participat la programul Centrului. Cu toate acestea, scopul acestui articol este de a evidenția cel mai recent angajament al Centrului cu bibliotecarii români.

În 2009, echipa Biblionet din Romania a scris o propunere de a lucra cu Centrul Mortenson pe un program intitulat Lideri și Inovatori. România și Letonia au fost cei doi candidați selectați pentru a participa la acest program; a fost un proces foarte competitiv.

Programul Lideri și Inovatori este un program de training conceput pentru lideri și inovatori din bibliotecile din România și



Susan Schnuer,
Mortenson Center (SUA)

Letonia. După parcurgerea sesiunilor de formare, se dorește ca liderii să se întoarcă în țara lor și să se concentreze pe punerea în aplicare a strategiilor de dezvoltare și extinderea accesului publicului la informație și cunoaștere prin intermediul bibliotecilor publice.

Echipa Centrului Mortenson, Barbara Ford, Susan Schnuer și evaluatorul Peggy Barber au vizitat România în lunile octombrie și noiembrie 2010. Până la acel moment, cei mai buni 15 bibliotecari români fuseseră deja selectați pentru a participa la Programul Lideri și Inovatori. Scopul primei vizite a fost acela de a intra în legătură cu participanții și cu echipa Biblionet, pentru a identifica nevoile de formare ale candidaților selectați. Despre toate acestea puteți afla mai multe în paginile ce urmează.

Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România
www.anbpr.org.ro

Program de dezvoltare organizațională cu impact național

ANBPR este o asociație de profesioniști din domeniul bibliotecarilor din România, care promovează și susține activitatea profesională și științifică în domeniul bibliotecarilor din România, în vederea dezvoltării și îmbunătățirii serviciilor bibliotecare oferite societății românești.

ANBPR este o asociație de profesioniști din domeniul bibliotecarilor din România, care promovează și susține activitatea profesională și științifică în domeniul bibliotecarilor din România, în vederea dezvoltării și îmbunătățirii serviciilor bibliotecare oferite societății românești.

Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România

Cea mai mare organizație profesională a bibliotecarilor din bibliotecile publice

- ▶ Filiale cu acoperire națională
- ▶ Peste 3300 de membri activi
- ▶ 20 de ani de activitate în interesul profesiei de bibliotecar

■ Breaking news

3 octombrie 2011 - Erwin Josef Țigla, aniversat la Bocșa

În sala de ședințe a Consiliului Local Bocșa a avut loc un eveniment special începând cu ora 14.00 – Simpozion aniversar : Erwin Josef Țigla la 50 de ani.

Alături de sărbătorit au fost și de astă dată o mulțime de prieteni și colaboratori, membri ai Forumului Democratic al Germanilor Bocșa sau simpli cititori ai Bibliotecii „Tata Oancea” din Bocșa, instituția organizatoare.

Evenimentul a fost constituit dintr-un complex de manifestări culturale – lansări de cărți, expoziție de fotografii „Gărăna”, simpozion aniversar – menite să evidențieze personalitatea lui Erwin Țigla, talentul și valoarea sărbătoritului.

Despre omul, scriitorul, editorul și omul de cultură Erwin Țigla au vorbit: Clara Constantin, managerul Bibliotecii Județene „Paul Iorgovici” Reșița, Petru Segărceanu, consilier județean Caraș-Severin, Gustav Hlinka, artist plastic, Elvira Slovig, profesor Reșița, Ioan Gladeș, prof. pensionar Bocșa, Hellen Rieser, președintele Forumului Democratic al Germanilor Bocșa, Gabriela Șerban, managerul Bibliotecii Orășenești „Tata Oancea” Bocșa, moderatorul evenimentului.

După multe cuvinte frumoase menite să-l emoționeze pe aniversat, Erwin Josef Țigla a încheiat întâlnirea de la Bocșa cu mulțumiri și calde



Clara Maria Constantin, managerul Bibliotecii Județene „Paul Iorgovici” Reșița, Erwin Josef Țigla, bibliotecar Biblioteca Județeană „Paul Iorgovici”, Gabriela Șerban, manager Biblioteca Orășenească „Tata Oancea” Bocșa, moderatorul manifestării, și ing. Petru Segărcean, consilier județean Caraș-Severin

aprecieri la adresa bocșenilor și a Bocșei, mulțumind și primarului orașului Bocșa, dlui Mirel Patriciu Pascu, care, deși nu a fost prezent, i-a oferit un însemn de prețuire și admirație din partea domniei sale pentru fructuoasa colaborare.

Dar ce l-a încântat cel mai mult pe Erwin Țigla a fost numărul mare de copii

care l-au felicitat și l-au privit cu vădită admirație, ca pe un model demn de urmat.

Ca orice eveniment aniversar, finalul a constat în șampanie și tradiționalul cântecel „Mulți ani trăiască! La mulți ani!”.

Gabriela Șerban

■ Lecții învățate

0 aniversare de suflet - Biblioteca „Transilvania” din Chișinău

Ziua de 12 octombrie 2011 a fost o zi deosebită pentru Biblioteca „Transilvania” din Chișinău, Republica Moldova, o zi care a marcat o etapă importantă din istoria acestei biblioteci, bibliotecă deschizătoare de drumuri și pilonul pe care s-au dezvoltat celelalte 8 filiale românești din Chișinău.

M-am bucurat să revăd prieteni, colegi și personalități culturale cu care am construit relații profesionale excepționale și adevărate prietenii.

A fost o zi încărcată de emoții și fiecare dintre cei prezenți a perceput într-un mod particular relația cu Biblioteca „Transilvania”.

Eu, deoarece am avut șansa de a pune, împreună cu colegii mei de la Cluj, bazele acestei colaborări, m-am referit la perioada de început, perioada anului 1991, când știam puține lucruri despre țara de dincolo de Prut, despre bibliotecile și școlile ei. Am făcut-o și în scris, prin textul transmis pentru volumul aniversar dedicat celor 20 de ani de existență ai acestei biblioteci, text care ține loc multor explicații:

De ce revin în Basarabia?

Vara anului 1991. Timpurile de început ale unei democrații firave. Dorința

de libertate, nevoia de a ști cine ne sunt frații, poduri de flori, entuziasmul sincer al unor acțiuni emoționale, zorii unei alte lumi. Se formau primele structuri ale societății civile, în principal bazate pe acțiuni de colaborare, ajutorare, înfrățire, acțiuni prin care se dorea reluarea unor legături cândva firești.

La Cluj, domnul director Traian Brad, personalitate care degaja un convingător și benefic sentiment național, pregătea prima delegație de bibliotecari care va pleca la Chișinău. Aveam misiunea de a înființa, împreună cu colegii de acolo, prima bibliotecă de carte românească

din Basarabia. Am pornit la drum cu Adriana Kiraly, Ioan Pop și Mircea Zeicu, colegi de care mă leagă frumoase amintiri și realizări. Temerari într-o lume necunoscută încă, dar cu convingerea că vom reuși. Duceam cu noi și dorința Societății Pro Basarabia și Bucovina, de stabilire a unor legături culturale viabile cu românii din Basarabia, Societate care a văzut în biblioteca clujeană un bun mesager al unei construcții culturale comune.

Ne aflam într-o zodie norocoasă. La Chișinău am găsit o deschidere totală pentru colaborare și colegi care stăpâneau bine profesia, deoarece aveau școli bune de biblioteconomie, care au funcționat în toată perioada comunistă. Ne-am familiarizat repede cu activitatea Bibliotecii Municipale "Bogdan Petriceicu Hașdeu" și a filialelor acesteia, am vizitat Biblioteca Națională și câteva biblioteci publice rurale, așa încât, la sfârșitul acestui periplu aveam un tablou relevant despre starea bibliotecilor din Basarabia. Gazde bune ne-au fost doamnele Lidia Kulikovski, Larisa Cășlaru și Vera Oșoianu, persoane cu care am menținut o relație constantă în toată perioada care a urmat.

Sediul viitoarei Bibliotecii Transilvania, căci așa urma să se numească prima bibliotecă de carte românească din Basarabia, a fost stabilit într-o bibliotecă publică din Raionul Ciocana, într-o zonă cu multe școli și cu servicii de bibliotecă bine percepute de populație. Problema acestei biblioteci, ca și a tuturor bibliotecilor din Basarabia, era fondul de carte preponderent în limba rusă, într-o țară care decretase ziua de 31 August, Ziua Limbii Române. Aici intervenea rolul nostru și planul cu care am pornit de acasă începea să prindă contur. Timpul era scurt dar elanul era foarte mare. Grupului nostru de inițiativă i s-a alăturat și doamna Parascovia Onciu, cea care va coordona, în toți anii care au urmat, activitatea Bibliotecii Transilvania.

Împreună cu colegile noastre am stabilit acțiunile care trebuiau realizate până la sfârșitul lunii august, când era programată deschiderea oficială a Bibliotecii Transilvania. Țineam legătura, respectam cu rigurozitate planificarea, rezolvam problemele noi, ivite pe parcurs și, deasupra tuturor, eram dominați de același entuziasm și de credința că ceea ce facem noi este deosebit de important și de util în acel moment.

Echipe mixte de bibliotecari de la Cluj și Chișinău se ocupau de selecția documentelor care vor rămâne în colecțiile



Doina Popa în dialog cu presa

bibliotecii, de cataloage și de reamenajarea spațiului.

Noi, la Cluj, prin strădaniile excepționale ale lui Traian Brad, gestionam donațiile de carte românească venite din toată Transilvania, pentru că inițiativa noastră a avut un puternic ecou în rândul românilor. Am selectat cu mare grijă autorii și titlurile care urmau să intre în colecțiile noii biblioteci. Pas cu pas construiam destinul primei biblioteci de carte românească pe pământul Basarabiei, construcție care s-a dovedit

viabilă și necesară, s-a îmbogățit în timp și a fost permanent un sprijin real pentru cei care și-au format în această perioadă profesia și cariera.

Au urmat momentele festive ale inaugurării, întâlnirile profesionale, comemorarea lui Traian Brad, acțiunile culturale din ambele țări, proiectele europene comune, prietenii statornice, nostalgia locurilor colindate, însă, pentru mine rămâne de referință un moment care m-a marcat profund: Ședința din Parlamentul Republicii Moldova din



Secția pentru copii a Bibliotecii "Transilvania" Chișinău

ziua de 31 August, zi memorabilă în care s-a proclamat independența țării. Am trăit emoții puternice și un sentiment de înălțare care domina întreaga sală, un moment care prin unicitatea lui m-a făcut martorul unui act istoric crucial. Cuvintele nu pot reda suficient încărcătura acestei zile, care a continuat în stradă, sub ploaia de flori cu care am fost întâmpinați și în mijlocul unei mulțimi de oameni frumoși, alături de copiii lor.

Au trecut de atunci douăzeci de ani, perioadă în care am revenit de multe ori în Basarabia, îndemnată de fiecare dată de resorturi interioare care s-au păstrat intacte.

Încerc acum să dau un răspuns și întrebării din titlu: De ce revin în Basarabia?

Revin pentru că am clădit ceva acolo;

Revin pentru că nu mi-am uitat prietenii;

Revin pentru că mă simt acasă oriunde se vorbește românește.

Da! Acestea sunt motivele pentru care revin în Basarabia. În urmă cu 20 de ani eram bibliotecar la Biblioteca Județeană "Octavian Goga" Cluj. Am avut șansa să lucrez cu Traian Brad, ctitorul primei biblioteci de carte românească din Basarabia, apoi să continui ce a început el și să dezvolt modelul de colaborare creat.

Există în continuare o relație statornică între Biblioteca "Transilvania" și biblioteca clujeană, iar dacă ar fi să definesc într-un singur cuvânt această perioadă, aş caracteriza-o prin "continuitate", ceea ce în construcția unor relații instituționale este foarte important.



Lidia Kulikovski, director general Biblioteca Municipală "B.P. Hașdeu" și Parascovia Onciu, director Biblioteca "Transilvania"

Am găsit acum la Chișinău o bibliotecă modernizată și extrem de funcțională, care ilustrează perfect conceptul "biblioteca – a treia casă". Ea întrunește cerințele unei biblioteci publice cu funcțiuni sociale, culturale și de informare pentru comunitate și este capabilă să satisfacă, la un înalt nivel, nevoile acesteia.

Pentru viitor, colaborarea dintre Biblioteca Municipală "B. P. Hașdeu", filiala acesteia, Biblioteca "Transilvania" și ANBPR este stipulată într-un Protocol de colaborare, iar ca primă acțiune realizată este o donație de carte reprezentând 574 de documente, ilustrate în 142 de titluri și provenind de la edituri și organizații de prestigiu din țară: Reprezentanța Comisiei Europene în România, Grupul Editorial RAO, Grupul Editorial CORINT, Editura CD-Press. Acestei inițiative i se alătură promisiunea

Filiilei ANBPR Suceava de a deschide cea de a 10 filială de carte românească la Chișinău.

Pentru ceea ce au însemnat cei 20 de ani de colaborare, ANBPR a apreciat prin Diplome de Excelență, activitatea Bibliotecii Transilvania, a doamnelor: conf. univ. dr. Lidia Kulikovski, directorul general al Bibliotecii Municipale "B.P. Hașdeu" Chișinău, Larisa Cășlaru, director adjunct al Bibliotecii Municipale "B.P. Hașdeu", Parascovia Onciu, directorul Bibliotecii Transilvania, Vera Oșoianu, director adjunct al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova și a domnului Dorin Chirtoacă, primarul Municipiului Chișinău.

Doina Popa,
Președinte ANBPR

■ Invitat la Biblioteca Națională a României. Casă nouă, promisiuni împlinite

Invitat la Biblioteca Națională a României. Casă nouă, promisiuni împlinite.

Cu ceva vreme în urmă vizitam alături de colegi veniți din țară noua Bibliotecă Centrală Universitară din București. Vizita făcea parte din procesul de devenire, de inițiere profesională a bibliotecarului român. De fiecare dată mă simțeam mândră, așa, ca și cum era un pic și a mea.

Mă fascinau spațiile ample și deschise, culorile pastelate, materialele

speciale folosite la finisajele interioare, rotunda cu calculatoare, încăperile destinate personalului, totul.

Au urmat apoi Biblioteca Academiei Române, BJ Constanța, BJ Maramureș, BJ Bihor, BJ Cluj, BJ Vâlcea, BJ. Argeș, BJ Sibiu, BM Onești. M-am bucurat de fiecare dată.

Și a fost inaugurarea Bibliotecii Naționale a României, cea oficială. Mi s-a povestit și am crezut că era specială.

La câteva zile am primit un telefon prin care fosta mea colegă, Mariana

Lucia Nesfântu, acum șefa Centrului Național de Patologia și Restaurarea Documentelor, mă invita la o inaugurare, a noastră, a bibliotecarilor, a celor ce se vor muta în noua clădire, dar și a celor ce am visat, numai, să locuim acolo.

Era vorba despre o zi întregă. O zi programată în amănunt, pe ore.

Miercuri, 21 decembrie 2011

Ne strângem în rotunda cataloagelor, goliță de labirintul dulapurilor cu sertărașe, "baza noastră de date",

în care, organizat sau ocazional, făceam îndrumare pentru cititori. Ne bucurăm, ne întâlnim foști colegi, ne uităm curioși la cum au crescut unii dintre ei, ascultăm cum își cresc alții nepoții, ne trec prin fața ochilor umbre ale celor care au fost, ne aducem aminte cum vorbeam ca despre ceva imposibil, despre casa cea nouă.

Regizorul evenimentului, un domn cu o pălărie neagră, amplă, începe, de fapt, încercă, să ne organizeze cumva, pentru o ședință foto prelungită. Doamna director Elena Tîrziman zâmbește, ne întinde mâna, ne îmbrățișăm, împrăstie lumină, e fericită.

Puțini sunt cei ce iau în serios ședința foto, grupurile se fac și se desfac, se vorbește despre noi apariții în domeniul profesional, despre sărbătorile care vin, despre copii...

Încetul cu încetul sala se golește, ai casei merg în birouri să-și ia hainele, noi, „foștii” ne organizăm în grupuri de 2-3, și pornim spre noul sediu.

Parcurg drumul alături de Mariana Nesfântu, de doamna Sultana Craia, fostă colegă în același serviciu, Studii, cercetare, dezvoltare în biblioteconomie, și de domnul Gheorghe Buluță, fostul meu director din vremea în care eram bibliotecar la Biblioteca Municipală Mihail Sadoveanu, astăzi Metropolitană București.

Noi, cei trei ne gândim cum ar fi fost dacă..., Mariana știe, ea a făcut drumul de zeci de ori pentru a vizita șantierul alături de fostul director tehnic, Codruța de Hillerin.

Știe și cu ce va veni de acasă, și-a văzut spațiile destinate Centrului, știe multe despre dotările bibliotecii, dotări care trebuie să respecte normele de securitate, de conservare a documentelor etc.

Imi dau seama că mă îndrept către un loc familiar mie, aici pe malul Dâmboviței, cumva, peste drum de BNaR, m-am născut și am copilărit. Revăd în minte Halele Pieței Unirii, clădirile liceului Al. I. Cuza și a Institutului Mina Minovici, podul vechi și malurile abrupte ale Dâmboviței de odinioară și revăd, mai cu seamă, dealul Mitropoliei, cu trandafirii - râu pe mijlocul străzii și cu păunii care mă țineau hipnotizată cu ochii la gardurile de pe margini.

Cum ar fi fost dacă... nu ar fi fost demolările?

Biblioteca este într-adevăr uluitoare. Nu recunoaștem zidurile ninse și plouate câțiva ani buni, totul



Aspect din depozitul modernizat al BNaR

este placat în sticlă, înconjurat de spații ce vor fi odată grădini, mărginit de o buclă largă a Dâmboviței.

Ajungem primii, nu găsim decât echipe de muncitori care robotesc la finisarea sălilor, la lustruitul podelelor.

În holul de la intrare ne întâmpină pomul de Crăciun, ajungem apoi în holul central, cu lifturi cu pereți din sticlă, ce fac legătura între cele șapte niveluri ale bibliotecii, e cald, e bine, totul strălucește, lemnul, sticla, marmura, inoxul. Ne învâluie culori naturale, de culoarea nisipului, pe jos pardoseala este un scrabble împrăștiat, de jur împrejur rânduri de balcoane, sus un luminator.

Recunoaștem stilul „uzină” al noilor biblioteci. Pornim să vizităm singuri. Remarcăm geamurile mari, dotate cu sisteme duble de deschidere, manuală și electronică, caloriferele puternice, sistemele de încălzire și ventilație, parchetul cu esențe de lemn cu totul speciale, și ceva mobilier, pată de culoare cu un design modern, vitrinele care deja expun câteva documente.

Ne rătăcim pe culoarele ca niște străzi, în căutarea aulei. Găsim deschise ușile unor birouri, cele ale MCPN. Finisaje de excepție, pereți întregi de sticlă, vedere spre apa Dâmboviței. Viitoare săli de lectură, depozite, mult spațiu expozițional „lifturi inteligente”, care transportă cărțile de la un nivel la altul. Mobilierul, doar o parte, este încă în cutii.

Birourile personalului sunt despărțite de spațiul destinat

publicului.

Se reface adunarea bibliotecarilor, mai numeroasă de astă dată. Alte îmbrățișări, alte amintiri, altă ședință foto.

Doamna directoare Elena Tîrziman prezintă, în cifre și imagini, Biblioteca Națională a României.

- 14 săli de lectură (12.000 m²);
- 5 săli multifuncționale pentru expoziții, lansări de carte și proiecții;
- 1 sală pentru „lecturi” audio;
- 1 sală pentru persoanele cu dizabilități;
- depozite de carte (30.000 m²);
- 1 aulă cu circa 400 de locuri;
- 2 cafenele și 1 restaurant;
- 9000 m² de birouri unde se va muta Ministerul Culturii;
- Suprafața totală construită de 112.000 m²;
- 350 locuri de parcare și spații verzi.

Împreună cu domnul Dan Erceanu, fostul director al bibliotecii, vorbesc despre drumul greu parcurs până aici de fiecare în perioada de gestionare a BnaR, despre cei care s-au implicat, au visat și au reușit în acest proiect.

Părea că toți eram de-ai casei, ne-am bucurat împreună, și totuși noi, „invitații” ne întrebam cum ar fi fost dacă...

La sfârșitul lui aprilie 2012, de Ziua Bibliotecarului (23 aprilie), instituția va fi funcțională în totalitate.

Silvia Nestorescu

Filiala ANBPR Vrancea

Biblioteca Publică, parteneriate durabile în folosul comunității

Biblioteca Județeană "Duliu Zamfirescu" Vrancea și Filiala ANBPR Vrancea a organizat în ziua de luni 10 octombrie 2011, o sesiune de dezbateri Biblioteca Publică – parteneriate durabile în folosul comunității care a inclus prezentări privind accesul la informație în sens larg, dar și o evaluare, prin rezultate de succes, a modului de implicare în Programul Biblionet, coordonat de IREX România.

Evenimentul a fost onorat de prezența d-nei Doina Popa, președinte ANBPR și a dlui vicepreședinte Liviu Iulian Dediu, alături de reprezentanți ai Fundației IREX, Paul Andre Baran - Director General (convorbire Skype), d-na Camelia Crișan - Manager Departament Training, d-ra Mihaela Vlad - Coordonator regional formare. La acest workshop au prezentat exemple de bune practici în bibliotecile publice românești directori și președinți ai Filialelor ANBPR Brăila, Buzău, Vrancea, respectiv dl. Dragoș Adrian Neagu, dl. Sorin Burlacu, d-ra Teodora Fîntînaru și d-na Veronica Crăciun, alături de membrii Filialei ANBPR Vrancea.

În prezentarea ANBPR ÎN CONTEXTE NAȚIONAL ȘI INTERNAȚIONAL, d-na Doina Popa a mulțumit Filialei ANBPR Vrancea pentru invitația la Focșani și ideea de avea o întâlnire între cei doi artizani ai programului Biblionet: ANBPR și Fundația IREX.

A remarcat prezența bibliotecarilor din teritoriu ce denotă interesul acestora pentru întâlnirile profesionale și cu acest prilej a reînnoit invitația la Conferința ANBPR de la Brașov din 20 octombrie 2011. În discursul său a menționat că în momentul de față asociația are filiale noi și filiale reactivitate, foarte bine reprezentate în toate județele României, ca rezultat direct al activității echipei Biroului executiv al ANBPR:

„Centrul de formare și dezvoltare profesională al asociației funcționează, în acest an, cu o capacitate mărită, cu multe cursuri în centrul de la Bușteni dar și în județele care ne-au invitat și se remarcă



Doamna Doina Popa, președinte ANBPR - în deschiderea oficială a sesiunii de dezbateri profesionale de la Focșani

o dorință crescută a membrilor asociației, pentru formare profesională... Asociația a pregătit și o strategie de dezvoltare a bibliotecilor publice în perioada 2014 - 2020, în contextul societății moderne pe care a înaintat-o Ministerului Comunicațiilor și Tehnologiei Informației și care a propus o colaborare pentru utilizarea resurselor digitale din mediul rural

ANBPR va asigura sustenabilitatea Proiectului Biblionet și a grantului oferit de IREX și după ce el se va încheia în România, când vom avea un sistem de biblioteci moderne. Rezultatele deja au început să apară, o bună dovadă fiind întâlnirea noastră, de acum, de la Focșani.”

SOFT-URI DE BIBLIOTECĂ – UTILITATE ȘI NECESITATE – a fost titlul prezentării susținută de **dl Liviu Iulian Dediu**, vicepreședinte al ANBPR care a descris și a exemplificat aplicații noi și interesante ale programului TIN

READ: căutări stil Google, sistem de adnotări și interacțiuni cu textul lucrării consultate, acces la resurse (coperte, video, abstract, full-text) disponibile din surse externe.

„Utilizarea programului TIN READ va oferi o nouă imagine bibliotecilor. Biblioteca tinde să devină un consorțiu la nivel informațional, cumulând mai multe tipuri și structuri de date, oferind un nivel de integrare superior ca portal informațional al comunității.”

De asemenea, Fundația IREX a fost reprezentată la Focșani de Directorul General, Paul Andre Baran printr-o convorbire Skype. Acesta a prezentat PROGRAMUL BIBLIONET ÎN ROMÂNIA – REALIZĂRI ȘI PERSPECTIVE:

„Mă bucur să fiu din nou la Focșani, în mijlocul vostru, prin intermediul tehnologiei de astăzi. Încă de la început, am simțit că România avea

un mare potențial, era pregătită și avea nevoie de un astfel de program, și acum s-a dovedit că acesta poate funcționa. Încă de la început, am fost parteneri cu ANBPR, dovadă a dorinței celor din domeniu de a se implica, de a schimba ceva, iar meseria de bibliotecar a devenit nu doar una modernă, ci și una respectată, pentru că îi ajutăm pe oameni să vadă cum întreaga lume se poate deschide în fața lor”.

BIBLIOTECARUL ȘI COMUNI-TATEA – INTERFERENȚE ȘI METAMORFOZE a fost prezentarea d-rei **Camelia Crișan** - Manager al Departamentului de Training Fundația IREX, care a precizat :

„Bibliotecile atrăgeau până mai ieri, acel tip de utilizator clasic, fără nevoi speciale. Biblioteca trebuie să ofere acele servicii care sunt relevante pentru comunitate. Acum, prin programul Biblionet și prin instruirea continuă a personalului (cea mai mare parte a programului fiind direcționată spre instruire), s-a ajuns la depășirea acestui prag de comunicare și la plierea serviciilor pe nevoile specifice ale comunității căreia îi sunt adresate.

Am găsit în biblioteci oameni care fac cinste profesiei și care sunt dedicați comunității și alături de care mi-a fost foarte ușor să lucrez, salut aici echipa de



Susținerea prezentării d-rei **Camelia Crișan** - manager al Departamentului de Training IREX

la Biblioteca Județeană Vrancea pentru tot ceea ce a reușit să facă într-un timp relativ scurt.”

„**DESANTUL**” IREX ÎN ROMÂNIA, prezentarea făcută de **prof. dr. Teodora Fîntînar**, director al Bibliotecii Județene

Vrancea, a punctat tot ceea ce face în mod concentrat, punctual și pragmatic Fundația IREX pentru biblioteci.

Plecând de la acțiunile implementate de IREX a fost evidențiat caracterul de avangardă și de viziune pe termen lung al programelor fundației, al adaptării la nevoi, la resurse și la așteptări, simultaneitatea și sincronizarea, accesibilitatea și nediscriminarea și, nu în ultimul rând, caracterul strategic al programului.

„Sunt bibliotecari care și-au dorit să facă mult mai multe prin profesia lor și care încurajați de acest sistem inovator, cu siguranță au devenit sau vor deveni bibliotecarii de care avem nevoie, noi și comunitățile noastre..”

Sub titlul **Bibliotec@ Idei noi pentru comunitate** au prezentat exemple de bune practici în bibliotecile publice românești directori și președinți ai Filialelor ANBPR Brăila, Buzău și Vrancea.

Ca un exemplu de bună practică dl **Dragoș Adrian Neagu**, directorul Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila a prezentat **TRUPA DE TEATRU AMBIȚIOȘII** care funcționează în cadrul Bibliotecii, o „Familie” de aproximativ 20 de membri, formată din seniori, ce



Teodora Fîntînar, director al Bibliotecii Vrancea - prezentarea **Ghidului de Activități al Filialei ANBPR Vrancea**

și-a propus să petreacă împreună, într-un mod agreabil, câteva ore săptămânal:

„Și ca o încununare a eforturilor noastre, instituția gazdă a Clubului Seniorilor a câștigat în luna septembrie un proiect finanțat de IREX România, prin care sunt achiziționate instalații de sunet și lumini, scenă mobilă și cortină, astfel încât totul să se desfășoare cu un plus de profesionalism.”

De director **Sorin Burlacu**, a prezentat în seria de bune practici ale bibliotecilor **LUDOTECA ÎN AER LIBER**, organizată de **Biblioteca Județeană din Buzău**:

„Prin această ludotecă, se asigură rezolvarea unei probleme cu spațiul a bibliotecii din secția pentru copii. Există 6 voluntari liceeni și studenți care au pregătit împreună cu bibliotecarii, în fiecare zi, activități menite să le facă plăcere celor mici și să îi facă să petreacă timpul într-un mod educativ”.

Programul zilei a continuat cu prezentări ale **Bibliotecii Județene Vrancea**.

FILIALA ANBPR VRANCEA ASPECTE ALE ACTIVITĂȚII 2010 – este titlul lucrării realizate de bibl. Claudia Hanganu, lucrare apreciată la nivel național și prezentată ulterior în cadrul celei de a XXII-a ediție a **Conferinței Naționale a ANBPR**, din 20 – 21 octombrie 2011, desfășurată la Brașov.

În același context au fost prezentate și ultimele lucrări editate de **Biblioteca Vrancea: VRANCEA – GHID de BIBLIOTURISM** – prezentat de autoare, bibliotecar metodist Veronica Crăciun.

O lucrare de suflet, a unui bibliotecar cu vocație, care a strâns în peste 200 de pagini și a făcut cunoscute ”frumusețea locurilor, istoria tumultuoasă, tradiția și obiceiurile vrâncene, valorile noastre de ieri și de mâine, precum și prezența continuă a bibliotecarilor din aceste locuri”.

REVISTA LECTOR – **Revista Bibliotecii Vrancea**, serie nouă, prezentată de bibliotecarul Gabriel Funica, redactorul șef al acestei ediții. Revista reunește în paginile sale articole semnate de bibliotecari ai Bibliotecii Județene, bibliotecari publici comunali, profesori și scriitori, colaboratori și



Prezentarea activității Centrului de formare profesională - Margareta Tătăruș

voluntari, care au oglindit activitatea profesională și culturală.

Alt element de noutate a fost și prezentarea **ASOCIAȚIEI „CĂRȚI DESCHISE”**, prin intermediul căreia vom derula proiecte ale Bibliotecii Județene și ale bibliotecilor publice din Vrancea.

Întrucât la ora actuală cea mai benefică investiție este cea în domeniul culturii și educației, prin **Asociația Cărți deschise**, care este de fapt un ONG, ne-am propus să susținem financiar și organizatoric Biblioteca Județeană și în special bibliotecile publice din Vrancea, prin dezvoltarea activităților culturale și



Softuri de bibliotecă - prezentare Liviu-Iulian Dediu, vicepreședinte ANBPR

specifice de bibliotecă, în sensul stimulării interesului pentru cultură în comunitate și al adaptării la exigențele sociale și economice actuale.

Biblioteca Județeană Vrancea și Teatrul Municipal „Mr. Gh. Pastia” au lansat **Proiectul LECTURI PUBLICE**, ce se va desfășura începând din decembrie anul acesta, sub forma unor lecturi realizate de actorii teatrului, în mijlocul elevilor, în clasele de studiu și în alte instituții (pentru persoanele dezavantajate - copii și persoane vârstnice instituționalizate) pe teme alese împreună de elevi, bibliotecari, cadre didactice și actori implicați în proiect. Sperăm că prin aceste lecturi publice, prin ritmicitatea lor și tematica aleasă să reușim să atragem tinerii spre frumusețea textului literar.

SITE-ul BIBLIOTECII JUDEȚENE VRANCEA a fost prezentat de colegii implicați direct în realizarea lui: bibl. Margareta Tătăruș și analist programator Virgil Grigore Pătru.

Ca element de noutate au fost prezentate aplicațiile pentru iPhone, iPad și pe toate tipurile de telefoane mobile cu acces la Internet, prin intermediul cărora Site-ul va pune la dispoziția utilizatorilor întreaga bază de date începând cu catalogul on-line și până la ultimele evenimente și proiecte în care biblioteca este implicată.

CENTRUL DE FORMARE PROFESIONALĂ – ACTUALITATE ȘI PERSPECTIVE – Exemple de bune practici în bibliotecile vrâncene a fost următoarea prezentare din programul zilei, susținută de Margareta Tătăruș – unul din trainerii Bibliotecii Județene Vrancea:

„Este important și pentru profesia noastră să dovedim că suntem puternici, uniți și să construim împreună, bibliotecarul profesionist, implicat, cu abilități de utilizare a noilor tehnologii și pregătit, în orice moment, pentru orice provocare.”

A venit și rândul bibliotecilor publice din Vrancea să-și prezinte proiectele și provocările cărora le-au făcut față prin perspectiva meseriei de bibliotecar: Biblioteca Municipală Adjud, Biblioteca Orășenească Mărășești, Biblioteca Publică Răcoasa, Biblioteca Publică Broșteni, Biblioteca Publică Năruja. Au făcut prezentări ale proiectelor derulate



Premiera d-nei Veronica Crăciun - președinte Filiala ANBPR Vrancea

legate de educație și informare sanitară, de cunoaștere a istoricului locurilor și oamenilor, de promovare a patrimoniului cultural local, de învățare și utilizare a noilor tehnologii, aplicații practice care s-au dovedit extrem de binevenite pentru comunitățile lor.

D-ra Mihaela Vlad, coordonator regional formare, Fundația IREX, cu **PERSPECTIVE REGIONALE DE FORMARE PROFESIONALĂ – a încheiat seria de prezentări a acestei zile.**

„Biblionet a intervenit și sprijinit modul în care schimbările la nivel global au avut ca rezultat necesitatea unor noi servicii în biblioteci, bazate pe implicarea în comunitate. Bibliotecarii vrânceni și-au asumat acest rol de agenți ai transformărilor sociale, pentru a participa activ la dezvoltarea societății și nu numai la documentarea evoluției acesteia”.

Filiala ANBPR Vrancea a încheiat această activitate prin **sesiunea de premiere** care a venit ca o recunoaștere a meritelor pe care le au bibliotecarii, ce prin munca lor au reușit să se dezvolte la nivel profesional și personal, ANBPR - ca asociație coordonatoare a bibliotecilor și bibliotecarilor și, nu în ultimul rând, IREX ca promotor al programului Biblionet.

Acesta întâlnire a fost posibilă în urma **finanțării Fundației IREX a proiectului Bibliotec@ Idei noi pentru comunitate**. A fost o întâlnire profesională în care au fost aduse în prim plan și prezentate realizările, perspectivele și problemele bibliotecilor publice din România.

Evenimentul a adus în atenția națională importanța parteneriatelor asupra dezvoltării durabile a serviciilor pentru public și a evidențiat relația și beneficiile pe care le-am obținut ca biblioteci, prin diferite parteneriate și nu în ultimul rând rolul ANBPR în aceste parteneriate în context național și internațional.

Concluzia generată de această întâlnire a fost că bibliotecile publice au potențialul de a deveni un factor de ghidare socială pentru comunitate, asigurând, prin informare și suport tehnic, conexiunea dintre autorități, servicii publice și comunitate.

Biblioteca Județeană „Duiliu Zamfirescu” Vrancea
Relații publice și comunicare
Bibliotecar
Maria - Cristina Olaru

Formare profesională

Programul Lideri și Inovatori – resursă de cunoaștere pentru bibliotecari

Programul Lideri și Inovatori constă în mai multe etape. Vizita inițială, prima etapă, a ajutat personalul Centrului Mortenson să înțeleagă nevoile de dezvoltare profesională ale grupului selectat pentru a participa la program. În a doua etapă, cei cincisprezece participanți și doi facilitatori din cadrul programului Biblionet au participat la un program de o lună în Statele Unite ale Americii. Sunteți, probabil, la curent cu unele informații cu privire la conținutul programului, așa că voi spune doar că obiectivele de instruire au inclus: dezvoltarea abilităților de team-building; îmbunătățirea abilităților de prezentare, de comunicare și leadership; învățarea metodelor de evaluare a nevoilor comunității; și dezvoltarea abilităților privind managementul de proiect.

În etapa a 3-a participanții s-au întors în România. Ei au fost împărțiți în trei echipe. Fiecare echipă a trebuit să propună un proiect inovator care urmează să fie pus în aplicare în bibliotecile lor, sau în comunitatea deservită de aceasta și apoi să scrie o propunere de finanțare pentru fondurile necesare. Scopul proiectelor a fost de a introduce noi servicii în biblioteci sau în comunitatea deservită care ar contribui la atragerea de noi utilizatori ai bibliotecii.

Toate cele trei echipe au avut succes cu propunerile lor și ale bibliotecilor lor,

fiecare participant primind o sumă de bani pentru a implementa proiectul.

Aici ar trebui să mă opresc și să recunosc că am primit un suport substanțial din partea conducerii ANBPR și a angajaților Departamentului Operațional al Asociației. Aceștia au fost de acord să fie partenerii noștri în administrarea granturilor și am fost încântați de colaborarea și de munca lor. Fără implicarea ANBPR nu am fi putut să gestionăm cu aceeași eficiență fondurile destinate bibliotecilor participante.

Am fost recent în România pentru a discuta cu participanții despre punerea în aplicare a proiectelor lor și a fost minunat să constat succesul muncii lor de până acum. În timp ce proiectele urmează să fie finalizate până la 31 august 2012, cei mai mulți dintre bibliotecari au făcut deja progrese mari.

În etapa finală a acestui program echipa Centrului Mortenson va vizita România în 2012 pentru a evalua munca fiecărei echipe de proiect. Barbara J. Ford, Director al Centrului Mortenson, a declarat: "Bibliotecarii publici din România sunt dedicați în a servi bibliotecile lor și utilizatorii acestora și s-au angajat să utilizeze tehnologia și alte instrumente pentru a ajunge la noi modalități de a asigura accesul la informații pentru toți.

La Centrul Mortenson, suntem foarte încântați că am avut oportunitatea de a lucra cu bibliotecarii români deoarece aceștia continuă să se bazeze pe succesele lor și să facă bibliotecile publice părți esențiale din comunitățile pe care le servesc."

În timpul vizitei mele din noiembrie 2011 am avut privilegiul de a o întâlni pe doamna Doina Popa, președintele ANBPR. Am avut o discuție vie și interesantă și am decis ca Centrul Mortenson să colaboreze cu Asociația pentru a dezvolta unele sesiuni de formare pentru liderii ANBPR. Planul actual este de a livra cursuri de formare la momentul reîntoarcerii noastre în România, în 2012.

Ne-am bucurat foarte mult de vizitele noastre în România, o țară cu adevărat frumoasă. Cu toate acestea, întâlnirile prilejuite de proiectele derulate cu bibliotecari români și vizitele la bibliotecile publice inovatoare unde utilizatorii sunt implicați, precum și accesul la informații sunt întotdeauna punctul central al tuturor vizitelor noastre.

Așteptăm cu nerăbdare să ne întoarcem în România în 2012.

**Susan Schnuer,
Director Asociat la Centrul
Mortenson**



Doina Popa (ANBPR), alături de Susan Schnuer (Centrul Mortenson)



Reprezentantele Centrului Mortenson - Susan Schnuer și Barbara J. Ford

Știri din filiale & varia

60 de ani de bibliotecă publică la Satu Mare

Chiar dacă și înainte de anul 1951, începând cu secolul al XVI-lea, au existat la Satu Mare biblioteci școlare și confesionale, precum și biblioteci înființate de bresle și asociații profesionale, prima bibliotecă cu cărți în limba română s-a organizat de către protopopul-cărturar Petru Bran, un luptător al trecutului românesc la Satu Mare, în anul 1859 la Liceul romano-catolic din localitate. Preocupări pentru înființarea unei biblioteci publice au fost și în perioada interbelică, fie prin colectă publică, fie prin donații, organizate de Despărțământul sătmărean al "ASTREI". Dictatul de la Viena și evenimentele politice care au urmat sfârșitului celui de-al doilea război mondial au întrerupt însă seria preocupărilor intelectualilor români pentru bibliotecile publice sătmărene. Prin Hotărârea Consiliului de Miniștri nr. 1542/1951, care reglementa măsurile ce trebuiau luate pentru îmbunătățirea activităților bibliotecilor din România, s-a înființat Biblioteca Raională Satu Mare, cu sediul într-o mică încăpere și un singur bibliotecar.

Cu prilejul împlinirii a 60 de ani de lectură publică la Satu Mare, în data de 30 septembrie 2011, Biblioteca Județeană Satu Mare a organizat un moment aniversar încărcat de bucurie, care s-a constituit totodată și într-un bilanț al evenimentelor petrecute în ultimii ani.

Momentul aniversar a coincis cu redeschiderea Sălii de Lectură "Gheorghe Bulgăr", aceasta fiind redată publicului larg după patru ani și jumătate, timp în care a fost închisă prin sechestrul judecătoresc datorită litigiului privitor la clădirea în care funcționează biblioteca.

La aniversarea bibliotecii sătmărene au participat, pe lângă oficialitățile locale, doamna Doina Popa, președinte ANBPR, Paul Andre Baran, directorul Programului Biblionet, Fundația IREX România, directori de biblioteci din țară, foști directori ai Bibliotecii Județene Satu Mare, foști și actuali bibliotecari, precum și numeroase persoane publice locale.

Cu acest prilej, edilii județului au anunțat public faptul că începând din



Sărbătorirea a 60 de ani de bibliotecă la Satu Mare, prezidiu, de la stânga la dreapta: George Vulturescu, director Direcția pentru Cultură, Paul Andre Baran, director IREX România, Doina Popa, președinte ANBPR, Radu Giurcă, prefect, Ioan-Mircea Ardelean, manager Biblioteca Județeană Satu Mare, Csehi Árpád, președinte Consiliul Județean Satu Mare, Kereskényi Gábor, viceprimar, Mircea Govor, vicepreședinte Consiliul Județean și Adrian Ștef, vicepreședinte Consiliul Județean

anul 2012 se va începe construcția unui nou local de bibliotecă la Satu Mare.

Managerul bibliotecii, ec. Ioan Mircea Ardelean, a prezentat un scurt istoric al Bibliotecii Județene Satu Mare, făcând un bilanț al evenimentelor din bibliotecă.

Totodată a înmănat în mod festiv diplome aniversare personalităților participante la sărbătoare, alături de un mic cadou constând din trei volume editate de Editura Dacia XXI din Cluj-Napoca: volumul Scriitori uitați, al cărturarului



Momentul de dinaintea redeschiderii Sălii de Lectură "Gheorghe Bulgăr"

Nae Antonescu, și două volume ale reputatului eminescolog, Gheorghe Bulgăre, De la cuvânt la metaforă în variantele liricii eminesciene și Studii de stilistică și limbă literară.

Doamna Doina Popa a felicitat conducerea și colectivul Bibliotecii Județene Satu Mare, care în ciuda unui personal puțin numeros, a știut să gestioneze problemele legate de spațiu și pe cele legate de redeschiderea Sălii de Lectură. De asemenea, a apreciat modul în care colectivul s-a mobilizat pentru organizarea acestui eveniment și a anunțat că va participa la prima ediție a evenimentului național "Noaptea Bibliotecilor", la Satu Mare, întrucât a fost atrasă de programul întocmit de bibliotecarii sătmăreni, spunând că Biblioteca Județeană este cap de afiș al evenimentelor culturale din oraș pentru trei zile. Ca dovadă a aprecierii activității puse în slujba ANBPR, doamna Doina Popa a înmănat în mod festiv diplome de excelență pentru mai mulți bibliotecari sătmăreni.

Cel de-al treilea "ingredient" al sărbătorii, la fel de important ca și primele două, a fost Lansarea programului Biblionet la Satu Mare. Domnul Paul-Andre Baran a inaugurat noul serviciu de bibliotecă, Biblionet – lumea în biblioteca mea, mulțumind oficialităților locale și conducerii Bibliotecii Județene Satu Mare pentru felul în care s-au implicat în crearea condițiilor necesare ca acest proiect să fie derulat și în județul Satu Mare. În sală au fost prezenți și primarii comunelor care au aplicat pentru runda 1



Colectivul Bibliotecii Județene Satu Mare, în ajunul evenimentelor

la Satu Mare - Runda a 2-a pe țară, mulțumindu-le pentru colaborarea în acest parteneriat.

Sărbătoarea bibliotecii a prilejuit organizarea și prezentarea unei expoziții de carte veche, constând din vechi tipărituri din secolele XV-XVI, realizate în holul Sălii de lectură "Gheorghe Bulgăr" de către bibliotecarii de la secția Colecții speciale și fond de patrimoniu, Marta Cordea și Viorel Câmpean.

La pregătirea și organizarea acestui eveniment la Satu Mare și-a adus

contribuția întreg colectivul bibliotecii, muncind împreună directorul, bibliotecarii și personalul administrativ, toți membrii filialei ANBPR – Satu Mare.

În vederea cunoașterii instituției bibliotecii și a activității desfășurate în secțiile ei, au fost pregătite mape conținând materiale informative și promoționale. Printre materialele prezentate, un loc aparte l-a avut "Biblionet la Satu Mare", în care echipa formată din coordonatori, trainerii și managerul bibliotecii au informat publicul cu privire la implementarea programului la Satu Mare. A fost prezentată valoarea echipamentelor, obiectivele programului, numărul de biblioteci participante la program în prima rundă la Satu Mare (20 de biblioteci) și numărul de biblioteci care au îndeplinit condițiile de eligibilitate pentru runda a 2-a la Satu Mare. De asemenea, în mapă, participanții la eveniment au găsit informații cu privire la activitatea Filialei ANBPR – Satu Mare.

În încheierea celor trei evenimente, în noaptea de 1 spre 2 octombrie 2011, sărbătoarea a continuat cu evenimentul național "Noaptea Bibliotecilor", care a avut un succes neașteptat la Satu Mare, adunând în proaspăt deschisa Sală de Lectură un public numeros și dornic de cunoaștere.



Sărbătorirea a 60 de ani de bibliotecă la Satu Mare, prezidiu, de la stânga la dreapta: Paul Andre Baran, director IREX România, Doina Popa, președinte ANBPR, Radu Giurcă, prefect, Ioan-Mircea Ardelean, manager Biblioteca Județeană Satu Mare, Csehi Árpád, președinte Consiliul Județean Satu Mare

**Angela Câmpian
Președinte ANBPR,
Filiala Satu Mare**

Dezbateri și întruniri profesionale

Noaptea Bibliotecilor – o experiență energizantă în spațiul cultural românesc

O idee inedită, „Noaptea Bibliotecilor” reprezintă o oportunitate excelentă pentru utilizatorii de toate vârstele de a se familiariza cu serviciile din ce în ce mai diversificate oferite astăzi de bibliotecă. S-a dorit, firește, ca bibliotecarii să folosească această ocazie specială pentru a atrage cât mai mulți vizitatori în spațiile de bibliotecă.

În felul acesta, profesioniștii bibliotecari au avut prilejul să intre în contact cu un număr impresionant de utilizatori și să afle „la cald” ce îi face pe aceștia să vină și să revină în aceste instituții publice. Cei care nu sunt în mod obișnuit utilizatori ai serviciilor de bibliotecă au reprezentat, de asemenea, un segment important, fiind, poate, cei mai așteptați și „răvniți” vizitatori.

În Noaptea Bibliotecilor, oamenii au fost mai conștienți ca oricând de importanța și rolul educativ al bibliotecii.

Categoriile de vârstă cărora li s-a adresat evenimentul au fost atât copiii și tinerii, cât și persoanele mature, aflate în plină activitate profesională, dar și utilizatorii ocazionali, de diferite vârste și pregătiri.

Peste 40 de biblioteci din țară și alte zeci din capitală au participat sâmbătă, 1 octombrie 2011, începând cu ora 18.00, la prima ediție a Noptii Bibliotecilor. Accesul a fost gratuit. Din programul evenimentului nu au lipsit demonstrațiile de gravură, origami, atelierelor de modelaj, concertele, lansările de carte, lecturile publice, dansurile tradiționale, ședințele de face-painting, întâlnirile cu scriitori și personalități publice, vizitele organizate în spațiile de bibliotecă etc.

În data de 1 spre 2 octombrie în întreaga țară a avut loc „Noaptea bibliotecilor”, adică, de la ora 18.00 până la ora 04.00 bibliotecile au fost deschise, împătimitii de lectură și cultură având posibilitatea să petreacă tot acest timp în incinta bibliotecii: printre cărți, la sala de lectură sau în spații amenajate pentru diverse simpozioane, dezbateri, prezentări și proiectii.

Biblioteca Orășenească „Tata Oancea” din Bocșa s-a alăturat acestui program național și, după un program bine stabilit, s-a desfășurat această „Noapte a bibliotecilor”. Însă, așa cum ne-am și așteptat de altfel, publicul nu s-a îngrămădit la bibliotecă în această sâmbătă seara/noaptea, chiar dacă timpul a ținut cu noi și a fost deosebit de cald și îmbietor. Iar adolescenții și tinerii au ales să-și petreacă această frumoasă seară în club și discotecă și nicidecum în bibliotecă.

Așadar, la Biblioteca „Tata Oancea” din Bocșa, la „Noaptea bibliotecilor” au participat 22 de persoane, cu vârste cuprinse între 40 și 75 de ani, iar aceștia s-au „perindat” în această noapte astfel: de la ora 18 până la ora 21.00 au trecut prin bibliotecă 22 persoane, până la ora 01.30 au „rezistat” 18 persoane, până la ora 03.00 au rămas 16 persoane, iar la ora 04.00 au părăsit sediul bibliotecii 6 persoane.

Programul a decurs nesperat de bine, adică ne-am încadrat perfect în ceea ce am stabilit și fiecare punct din program a fost tratat cu seriozitate și profesionalism, ținând cont că voluntarii și-au făcut treaba: prezentarea poetului reșițean Costel Stancu de către voluntarul Gheorghe



Noaptea Bibliotecilor - aspecte surprinse în cadrul Bibliotecii „Tata Oancea” Bocșa

Jurma, scriitor, critic și istoric literar, editor și important om de cultură bănățean; prezentarea expoziției documentare „Tata Oancea” de către managerul bibliotecii gazdă, Gabriela Șerban; „Tata Oancea și revista Vasiova, dezbateri susținută și moderată de același voluntar Gheorghe Jurma; „Literatura dialectală”, dezbateri susținută de scriitorul Adrian Gerhard din Oțelu-Roșu și de Valentin Homescu, realizator de emisiuni la Radio Reșița; „Recital de poezie în grai bănățean” susținut de Dimitrie Acea (Doclin), Adrian

Gerhard (Oțelul-Roșu), Stelică Pătrașcu (Bocșa), Valentin Homescu (Reșița); vizionarea filmului Cititorul, ecranizarea romanului cu același nume de Bernhard Schlink, a scurtmetrajului Negustorul de amintiri de Ioan Cărmăzan, precum și a unor documentare prezentate de Dan Liuț: obiceiuri și tradiții din Banat.

Pentru că folkistul Cristian Buică n-a putut fi prezent la eveniment, s-a renunțat la partea de muzică; au fost multe discuții, plimbări printre rafturile bibliotecii, prezentări de cărți din fondul special,

prezentarea donațiilor aflate în sala de prelucrare, prezentarea unor cărți aflate în lucru, prezentarea unor proiecte.

Dirrecția pentru Cultură Caraș-Severin a dăruit bibliotecii, pentru astfel de evenimente, cărți și publicații care pot fi oferite celor prezenți, iar biblioteca gazdă a pregătit mape pentru participanți, aceștia lăsând, înainte de plecare, un gând și o concluzie cu privire la eveniment.

Concluzia organizatorilor la final este:

- A fost mai bine decât ne-am așteptat;
- Publicul a fost neîncrezător; nu credeau că e serios programul și că într-adevăr vom petrece o noapte întregă la

bibliotecă. Astfel, am avut transmisii în direct la Radio Reșița la începutul evenimentului, dar și în timpul nopții, pe parcursul derulării acestui eveniment;

- Publicul nu este obișnuit cu astfel de evenimente. Multe comentarii de după eveniment au fost de genul: „aș fi venit, că am văzut lumină, dar mi-a fost jenă să vin la 1 noaptea la bibliotecă”.

- Dezinteres total din partea cadrelor didactice care, nu doar că n-au onorat cu prezența evenimentul, dar nici măcar n-au îndrumat elevii, cu toate că în școli au fost trimise afișe și materiale de promovare. Speram ca măcar câte o oră să participe

câte un profesor însoțit de câțiva elevi, de la ora 18.00 până la ora 22.00 ar fi putut trece prin bibliotecă cel puțin 4 dascăli însoțiți de elevi. Dar n-au fost interesați deloc de acest eveniment, cu toate că au fost înștiințați prin diverse modalități de publicitate, chiar și prin invitații personale. Dacă dascălii nu sunt interesați atunci cine?

- Se impune ca pe parcursul anului să ne „educăm” utilizatorii, să-i convingem de seriozitatea programelor noastre și la ediția următoare sperăm să atragem mai mulți participanți.

Gabriela Șerban

■ Jurnalul unei nopți albe în Biblioteca Județeană Satu Mare

Orele 16

Sătmarul în toamnă răsună de zgomotul nunților... La Sala de lectură Gheorghe Bulgăr încep să se adune bibliotecarii. Fețele lor sunt obosite. Cu o zi în urmă, peste 300 de oameni au înșuflețit încăperile pustii vreme de patru ani și jumătate. Cea de-a 60-a aniversare a Bibliotecii Județene a coincis cu redeschiderea porților Sălii și cu inaugurarea serviciului Biblionet. Dar azi, totul trebuie rearanjat. Se trag mese, se aduc scaune, se face curățenie... Suntem în interiorul unui furnicar.

Orele 18

Primii copii de la grădinița Voinicelul pășesc timid pragul, sub privirile atente ale părinților. Sala cataloagelor a devenit împărăția poveștilor. Arici, pisici, câței plușați păzesc basmele dintre copertile frumos colorate. Directorul Bibliotecii, domnul Ioan Mircea Ardelean, un Gulliver printre pitici, rostește cuvântul de bun venit. Apoi, cu glas blând, începe să citească. Urmează Ora de povești. Năpâstocii, care până atunci mișunau prin toate cotloanele, se-adună și ascultă vrăjiți. Când doamna Doina Popa, președinta ANBPR preia ștafeta, cei mici au prins curaj. Se-apropie, pârș-pârș, pâna ajung la suflet. Chipurile, să vadă pozele. La domnul vicepreședinte al Consiliului Județean Satu Mare, Adrian Ștef, nu mai au nici o reținere. Îi întorc paginile, îi suflă povestea, i se urcă pe genunchi...E lumea lor! Când pe perete încep să defileze personajele preferate din basme, sunt toți în extaz.



Scriitorul Ion Vădan (dreapta) semnând în Cartea de onoare a bibliotecii în prezența domnului Ioan-Mircea Ardelean și a doamnei Doina Popa

Orele 19

De la Colegiul Național Doamna Stanca vin două clase de boboci de-a noua. Sunt disciplinați nevoie mare, fiind însoțiți de doi profesori de renume: Maria Govor și Gabriela Silaghi. Prima întâlnire cu Sala este hotărâtoare, așa că, îi așteaptă surprize: Expozițiile Raftul adolescentului și Mica multimedia, prezentarea Pledoarie pentru lectură, precum și prezentarea și expoziția de carte veche Vechi tipărituri în fondul de Colecții speciale. Ochii le scapără la vederea stațiilor de lucru obținute prin

programul Biblionet. De ce oare? Copiii și profesori încep să pună întrebări. Iar dacă tot e Noaptea bibliotecilor, o dată-n viață li se dă voie să intre și în depozite, să vadă ce înseamnă cota unei cărți.

Orele 21

Afară e beznă. În sală răsună acorduri calde de chitară. E grupul Punctul următor, condus de profesorul Ivanovici. E-atâta viață în locul în care până acum două luni stăpâneau tăcerea, praful și lacătul de pe ușă!

Orele 22

Vin elevii de clasa a-x-a de la Colegiul Național Ioan Slavici însoțiți de doamna profesor Negreanu, care îi veghează cu ochi de vultur. Nici ei n-au apucat să vadă cum arată Sala de lectură. Pentru ei urmează prezentarea Nae Antonescu, cărturarul din Terebești.

Orele 23

Sala e plină ochi. Au ajuns și membrii cenaclului Afirmarea, conduși de poetul

Ion Bala. Se plonjează în metafore. Se cântă. Clipele curg vertiginos. Se lansează volumul de sonete al scriitorului sătmărean Ion Vădan. Deși în oraș este Oktoberfest, din Bibliotecă nu se-ndură nimeni să plece. Ba mai vin! Sosesc încă doi menestrei: Vlad Pop și George Negrea.

Orele 3 ale dimineții

De ce refuză ochii să rămână deschși când în jur se cântă? Vine și clipa despărțirilor. Oaspeții își strâng lucrurile, doamna Doina Popa nu mai prididește să

împartă îmbrățișări, bibliotecarii adună comorile risipite prin Sală... Domnul director face bilanțul: peste 600 de oameni ne-au vizitat în noaptea aceasta... Și a fost doar începutul!

**În numele colectivului
Bibliotecii Județene Satu Mare
Liliana Costea, bibliotecar Șef
birou Sala de lectură
"Gheorghe Bulgăr"
și Mitrașca Kinga, bibliotecar,
Prelucrarea colecțiilor**

■ Impresii și reflecții după Noaptea Bibliotecilor

Noaptea Bibliotecilor, în primă ediție la Biblioteca Județeană Satu Mare, ca de altfel în întreaga țară, a însemnat pentru noi, bibliotecarii sătmăreni, oportunitatea de a ne apropia și mai mult de comunitatea pe care o deservim. Evenimentul la care facem referire, a fost continuarea unui șir de evenimente de importanță istorică pentru instituția noastră și pentru comunitate. Pe data de 30 septembrie a.c. s-a redeschis Sala de lectură "Gheorghe Bulgăr", după o perioadă de patru ani și jumătate de sechestru judecătoresc, am sărbătorit a 60-a aniversare a bibliotecii publice pe meleaguri sătmărene, a fost inaugurat centrul Biblionet...și toate acestea în prezența unor oaspeți de seamă, în prezența prietenilor noștri, utilizatorii serviciilor de bibliotecă.

Bucuria și emoțiile generate de această triplă sărbătoare au continuat să ne însuflețească și în noaptea de 1 spre 2 octombrie, când porțile Bibliotecii Județene Satu Mare au fost deschise pentru public, când prin ferestrele generoase pătrundea în noaptea urbană o lumină caldă, îmbietoare, izvorâtă din căldura sufletelor bibliotecarilor.

Programul generos pe care l-am pregătit pentru Noaptea bibliotecilor, i-a determinat pe cei peste 600 de sătmăreni, de toate vârstele, să treacă pragul casei cărților, să pătrundă în templul cunoașterii. Făcând referire la acest eveniment național, d-na Doina Popa, președinte ANBPR, a avut amabilitatea să declare public faptul că programul gândit de Biblioteca Județeană Satu Mare a fost "unul dintre cele mai frumoase și mai bine încheiate programe din țară".

Sala de lectură s-a dovedit neîncăpătoare pe tot parcursul nopții. Vizitatorii păreau că vor să se răzbune pe timpul îndelungat în care le-a fost îngrădit dreptul constituțional, și atât de



Aspecte din Sala de Lectură din timpul recitalului de muzică folk susținut cu ocazia Noptii bibliotecilor

firesc!, la informare și documentare. Mai bine de patru ani, în acest colț de clădire care adăpostește colecțiile de bază și care ar fi trebuit să fie principalul centru de informare pentru comunitate, nu s-a întâmplat nimic! Două lacăte uriașe zăvorau cărțile și speranța noastră că vom mai putea pătrunde acolo. Iată că, Noaptea Bibliotecilor ne-a oferit posibilitatea să redăm sătmărenilor Sala de lectură, mai devreme cu o zi, două, imediat după momentul istoric al redeschiderii oficiale. Grupuri de trecători se întrebau, firesc, "Oare ce se petrece aici?". Împinși de curiozitate și ademniți de acordurile calde ale muzicii sau de vocile poezilor care-și rosteau gândurile în rime, intrau, sfioși, oarecum să nu deranjeze, și au hotărât să rămână. Unii pentru câteva minute, alții pentru câteva ore, până în zorii zilei.

Felicităm inițiatorii acestui eveniment și suntem mândri de apartenența la

asociația profesională (ANBPR) care a încurajat acest demers, pentru ca astfel noi, bibliotecarii, să devenim uniți și activi într-un eveniment de amploare națională.

Îi mulțumim d-nei Doina Popa, d-lui Paul Baran, d-lui Daniel Pop, d-lui Nicolae Vâț și întregii echipe IREX pentru faptul că au împărtășit cu noi bucuria renașterii și, prin Programul Biblionet, au dat startul modernizării Bibliotecii Județene Satu Mare. Nutrim speranța că d-na Doina Popa a petrecut în mod plăcut la Satu Mare prima Noapte a Bibliotecilor. Prezența domniilor voastre ne-a onorat, iar gândurile frumoase pe care le-ați rostit despre profesia de bibliotecar ne obligă să ne îndeplinim cu și mai multă responsabilitate menirea.

**Paula Horotan, Bibliotecar,
Șef serviciu relații cu publicul**

Grantul 2011 – pas cu pas

Întâlnire de lucru pentru sustenabilitatea Școlii de Vară pentru Tinerii Bibliotecari

În perioada 10-11 Decembrie 2011, a avut loc, la Sinaia, o întâlnire a absolvenților Școlii de Vară, a fondatorilor TIBRO, precum și a reprezentanților ANBPR și IREX interesați de sustenabilitatea proiectului în viitor.

Ideea unei astfel de reuniuni de lucru, în această formulă mixtă, a fost foarte apreciată. Pe parcursul celor aproape două zile de dezbateri, participanții au avansat discuții privind sustenabilitatea TIBRO și a Școlii de Vară pentru Tinerii Bibliotecari, care au condus, în final, la un set complex de propuneri și idei de continuare și dezvoltare a acestui proiect.

Printre ideile enunțate la Sinaia se numără evaluarea nevoilor noilor profesioniști din domeniul biblioteconomic, setarea unui calendar de activități pentru ediția 2012 a Școlii de Vară, precum și planificarea includerii unei sesiuni destinate noilor profesioniști în programul Conferinței ANBPR de primăvară, ce urmează să se desfășoare la Târgu-Mureș, în intervalul 26-28 aprilie.

Participanții la întâlnirea de la Sinaia au identificat, de asemenea, oportunitatea dezvoltării unor relații de colaborare între grupurile de interese profesionale



Board-ul ANBPR - în timpul ședinței de planificare

din cadrul ANBPR și alte structuri de reprezentare a noilor profesioniști, cum ar fi structurile similare din cadrul IFLA, precum și grupuri de tineri profesioniști din Letonia, Ucraina sau Finlanda.

Ioana Crihană

Planificarea activităților ANBPR pentru 2012

Activitate inclusă în programul curent al grantului, întâlnirea de lucru de la Sinaia din 12-13 decembrie 2011, a avut ca scop stabilirea principalelor direcții de durabilitate a investiției în ANBPR, atât din perspectiva Asociației, cât și a Biblionet.

La masa discuțiilor au stat alături membrii ai conducerii ANBPR, reprezentanții IREX România și echipa de implementare din cadrul Departamentului Operațional.

Punctele discutate și ideile enunțate au vizat continuarea investițiilor în activitatea de formare a Centrului de training al Asociației, dezvoltarea și rafinarea măsurilor legate de impact și advocacy, cu accent pe efectele

cuantificabile ale programului Biblionet, atragerea de noi resurse financiare, precum și propunerea unor noi investiții în sistem, în special în zona de echipamente, licențe și dezvoltarea de competențe în domeniul IT&C.

De asemenea, cu acest prilej s-au trecut în revistă principalele activități îndeplinite în cadrul grantului curent și s-au făcut propuneri pentru configurarea noului grant, 2012-2013. La sfârșitul întâlnirii, s-au cristalizat principalele direcții de dezvoltare a ANBPR, urmând ca, în perioada următoare, să se lucreze la definitivarea propunerii de activități și a bugetelor aferente.

Ioana Crihană

Publicație trimestrială editată de

**Asociația Națională a Bibliotecarilor și
Bibliotecilor Publice din România**

Președinte: Doina Popa

Dr. Liviu-Julian Dediu – Redactor-șef
lidediu@gmail.com

Constantin Bostan – Redactor-șef adjunct
bostan_bib_gtk@yahoo.com

Silvia Nestorescu – Secretar de redacție
silvia_nestorescu@yahoo.co.uk

Colectivul de redacție

Ioana Crihană *ioanacrihana@yahoo.com*

Sorin Burlacu *sorinburlacubz@yahoo.com*

Monica Avram *monavram@yahoo.com*

Ștefan Pleșoianu *stefanradian@yahoo.com*

Claudia Popescu *pclaudia@gmail.com*

Geta Eftimie *getimie@bvau.ro*

Delia Simcelescu – Corector *bib@aman.ro*

Ileana Rădulescu – Corector *bib@aman.ro*

George Perșa – Grafician

Editor: ANBPR

Str. Dr. Staicovici D. Nicolae, nr. 15, et. 2,

050556, București, Sector 5, România

Tel./Fax: +4021 411 0277

Email: *anbpr_ro@yahoo.com*

Sit-ul ANBPR:

www.anbpr.org.ro

ISSN: 2067-4449